

# Enrique Ramírez y Ramírez

*Remembranza e iconografía*



**TiNTA**  
EDITORIAL

---

## PRESENTACIÓN

**A** cercarse a la figura y la obra de Enrique Ramírez y Ramírez a 30 años de que abandonó la vida ha sido un redescubrimiento y una tarea intensa para los participantes en esta obra. Ha significado, en primera instancia, subrayar la vigencia de muchos de sus planteamientos centrales sobre un mejor camino para México.

El trabajo antológico hecho por Claudia Ramírez Cisneros, ha permitido no sólo localizar materiales poco conocidos del ilustre político, pensador y periodista mexicano que aparecen en este libro, sino también advertir la gran tarea pendiente en materia de divulgación de su obra.

Hasta ahora, y en ediciones de diversa suerte y calidad, han sido publicados parte de sus discursos parlamentarios y la totalidad de sus conferencias. Existen, sin embargo, textos importantes de sus ensayos, discursos y escritos periodísticos que deben ser materia de otros futuros esfuerzos tan pertinentes como éste y los que le han precedido. Así lo ratifica la muestra de los textos de su autoría que aquí se presentan.

La memoria de los otros es el lugar donde permanecemos. A partir de esta certeza, varios de quienes fueron sus colaboradores y amigos han escrito para esta edición aproximaciones a la personalidad, talante



y obra de un militante de la Revolución Mexicana, hombre de izquierda del siglo XX y periodista destacado.

El material fotográfico que acompaña a los escritos para obsequiar las tendencias de una sociedad prendada por la imagen, proviene en su mayoría de archivos públicos. Muchas de las fotografías son obra de los integrantes del despacho Foto Hermanos Mayo, encabezados por Faustino Mayo.

La dinastía de los Mayo emigró tras la guerra civil en España y echó raíces en México, particularmente en el mundo de la prensa escrita. En tanto amigos personales de Enrique Ramírez y Ramírez no es de extrañar que sean autores de *Imágenes públicas y privadas*, como bien lo señala en su texto Enrique Ramírez Cisneros.

La Editora

# Enrique Ramírez y Ramírez

## *Remembranza e iconografía*

Militante comunista, cofundador del Partido Popular, diputado por el Partido Revolucionario Institucional en dos legislaturas, Ramírez y Ramírez pertenece a la generación de mexicanos del siglo XX que en la política y el periodismo abrieron camino en la lucha por la justicia social y las libertades públicas en México. A su luminosa memoria, a la celebración de su vida, está dedicado este libro.

El perfil renacentista de Enrique Ramírez y Ramírez es visto por quienes en distintos ámbitos y diferentes momentos de su intensa existencia conocieron al estudiante, al trabajador, al militante, al político, al periodista, al intelectual, al humanista, al poeta, al conferencista, al polemista, al representante popular, al lector ávido.

Ramírez y Ramírez fue un hombre de grandes pasiones con una sola causa superior: México. En este libro de remembranzas se descubre o redescubre la personalidad polifacética y estimulante de este genuino hombre de la Revolución Mexicana, a través de las vivencias y la escritura de José Rogelio Álvarez, Rodolfo Echeverría Ruiz; Socorro Díaz; Gonzalo Martínez Corbalá; Jorge Alberto Lozoya; Raúl Carrancá y Rivas; Enrique Ramírez Cisneros; Carmen Galindo; Claudia Ramírez Cisneros y León Bataille.

Esta obra reúne dos textos poco conocidos de Enrique Ramírez y Ramírez: el ensayo acerca de Sor Juana, denominado Juana de México, y la Carta de un Joven a José Vasconcelos. La completa una espléndida iconografía, proveniente en mayoría del archivo de Faustino, Julio y Pablo Mayo.

**TINTA**  
EDITORIAL

ISBN: 978-607-9118-00-6



9 786079 118006